



Erasmus+



VERiTage
Integrated European
Cultural Heritage for VET

Novel food: pro e contro

Nuovo per noi, tradizionale per altri



Didascalia: Locandina di presentazione del documentario "Bugs" di Andreas Johansen all'interno dell'iniziativa "[Eat:It](#)":serie di eventi e discussioni sulla cultura alimentare in Irlanda.



Erasmus+



Index

Introduzione	3
Let's debate!	3
Introduzione all'attività	3
Scheda descrittiva	5
Fase 1	5
Fase 2	6
Fase 3	8
Fase 4	9
Fase 5	10
Novel food a tavola	13
Introduzione all'attività	13
Risorse	13
Let's debate!	13
Novel food a tavola	14



Erasmus+



Introduzione

"Nel 2050 saremo tutti vegani e i più fortunati mangeranno insetti" cantano gli Eugenio in via di Gioia, irriverente band torinese.

Il contesto da cui trae ispirazione l'esercizio è il [nuovo Regolamento relativo ai nuovi alimenti](#) (UE) 2015/2283. Il regolamento "mira a migliorare le condizioni, in modo che le imprese possano portare più facilmente alimenti nuovi e innovativi sul mercato dell'UE, pur mantenendo un livello elevato di sicurezza alimentare per i consumatori europei. Il regolamento offre ai consumatori europei il vantaggio di una più ampia scelta di alimenti e di un ambiente più favorevole per l'industria agroalimentare europea - il secondo settore occupazionale in Europa - per beneficiare dell'innovazione, che fa bene alla crescita e all'occupazione.

Il tema scelto è molto ampio e può essere affrontato da diversi punti di vista. Le nostre proposte suggeriscono un approfondimento della natura culturale, giuridica ed economica attraverso un'analisi dei pro e dei contro.

L'esercizio presenta un'attività in dettaglio e ne delinea una seconda che insegnanti e formatori potranno autonomamente finalizzare seguendo il modello proposto.

Let's debate!

Introduzione all'attività

Nell'attività suggeriamo di esplorare il tema del Novel Food da molteplici punti di vista: culturale, economico e legale e proponiamo al gruppo classe di lavorare attraverso gli step della metodologia del Debate che consiste in un confronto nel quale due squadre sostengono e contrastano un'affermazione o un argomento dato dall'insegnante, ponendosi in un campo (pro) o nell'altro (contro).

Esistono molti tipi di metodologie relative al Debate e per esplorare più a fondo il tema è possibile fare riferimento al [World School Debate](#), un formato condiviso universale sul Debate. Questa non è la sede per investigare il tema nel dettaglio o per diventare esperti della metodologia, in quanto sono necessari tempo ed esperienza: l'attività vuole offrire input di riflessione e supporto per il coinvolgimento della classe in un dibattito virtuoso, critico e costruttivo.



Erasmus+



Sarebbe interessante proporre questa attività a gruppi di classi miste (classi con gruppi di studenti provenienti da diversi indirizzi scolastici: economico, sociale, ...) al fine di esplorare il tema da specifici punti di vista a partire dal profilo della scuola di riferimento.

L'attività è stata progettata per gli studenti VET del settore turistico e gli studenti del settore HORECA

Prodotto finale

- Una sessione di Debate in classe
- Conoscenze specifiche
- Conoscenze di base del regolamento UE relativo ai nuovi alimenti
- Conoscenza di base della metodologia del Debate

Livello di difficoltà

L'esercizio, nel suo complesso, ha un livello di difficoltà medio-alta in quanto presuppone un livello intermedio di ingresso nelle abilità e conoscenze su cui lavora:

- Competenza multilinguistica
- Competenza alfabetico funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in

Scheda descrittiva

Fase 1

Istruzioni

Si suggerisce di svolgere questa fase dell'attività con l'intera classe.

Definite e spiegate alla classe in che cosa consiste la metodolog a del Debate.

Su Internet potete trovare molte risorse su questa metodologia.

Ecco alcuni semplici passaggi su come condurre un dibattito a cui potete fare riferimento.

In lingua italiana potete fare riferimento al progetto [wedebate](#)

In lingua inglese potete fare riferimento a [Conducting a debate](#), documento elaborato dal governo canadese Manitoba Education and Training.



Erasmus+



Vi suggeriamo di mostrare un semplice [video](#) in lingua inglese su una sessione di Debate. L'argomentazione di questo video è relativa all'indossare le divise a scuola "Should schools require students to wear uniforms?".

In lingua italiana invece potete mostrare un [video di una sessione di Debate](#): è il dibattito finale della seconda edizione delle Olimpiadi Nazionali di Debate. Le due squadre hanno dibattuto sulla seguente argomentazione: "La gestione delle risorse idriche deve essere sostenibile e dovrebbe essere affidata solo a enti pubblici."

Le argomentazioni proposte sono diverse rispetto a quella suggerita nell'esercizio, ma offrono esempi concreti su come si svolgono le sessioni di Debate.

L'attività invita gli studenti all'esplorazione e alla comprensione delle finalità, dei vantaggi e delle sfide della metodologia del Debate. Dopo l'esplorazione vi invitiamo a confrontarvi con la classe sulla metodologia suggerita

Obiettivi

- Aumentare la conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua (Competenza alfabetica funzionale).
- Aumentare la capacità di valutare informazioni e di servirsene (Competenza alfabetica funzionale).
- Aumentare la capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali (Competenza multilinguistica)

Competenza chiave

- Competenza multilinguistica
- Competenza alfabetica funzionale

Risorse

- Insegnante referente dell'attività
- Insegnante dell'asse linguistico
- Attrezzature: computer, connessione internet, LIM o video proiettore

Durata

- 60 minuti



Erasmus+



Fase 2

Istruzioni

Individuate tre argomentazioni (fate riferimento alla sezione “esempi di argomentazione” a seguire).

Dividete la classe in piccoli gruppi.

Questa attività richiede che il numero di gruppi sia pari. Se le argomentazioni proposte, come abbiamo suggerito, sono tre, dividete la classe in sei gruppi.

Assegnate la stessa argomentazione a due gruppi.

Chiedete agli studenti di definire ed elencare i "pro" e i "contro" dell'argomentazione assegnata dapprima senza l'uso di Internet.

Due gruppi tratteranno la stessa argomentazione: durante la sessione di debate un gruppo sosterrà la mozione a favore dell'argomentazione e un gruppo sosterrà quella contraria.

Questa attività consente agli studenti di esplorare e riflettere sulle proprie conoscenze, esperienze e background pregressi. L'esplorazione dovrebbe essere propositiva, creativa e critica e volta alla ricerca di argomenti consistenti.

L'attività prevede una fase di:

- Brainstorming
- Discussione
- Selezione delle informazioni

Questa fase dell'attività può anche prevedere interviste a insegnanti e formatori di altre discipline.

In un secondo momento consentite agli studenti l'uso della rete per approfondire e sostenere le proprie tesi e per selezionare le informazioni a partire da fonti affidabili.

Obiettivi

- Aumentare la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. (Competenza alfabetica funzionale).
- Migliorare la disponibilità al dialogo critico e costruttivo e l'interesse a interagire con gli altri.
- Migliorare il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
- Aumentare la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare,



Erasmus+



raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto (Competenza alfabetica funzionale).

- Aumentare la comprensione dell'economia, nonché delle opportunità e delle sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società (competenza imprenditoriale).
- Aumentare la conoscenza dei principi etici e delle sfide dello sviluppo sostenibile (competenza imprenditoriale).
- Aumentare la creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione (competenza imprenditoriale).

Competenza chiave

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza imprenditoriale

Risorse

- Insegnante referente dell'attività
- Insegnante dell'asse linguistico, insegnante dell'asse storico e sociale.
- Attrezzature: carta e penna + computer e connessione internet.

Durata

- 40 minuti + 40 minuti

Fase 3

Istruzioni

Chiedete agli studenti di discutere all'interno del gruppo "pro" e "contro" dell'argomentazione assegnata.

L'attività richiede alcune prove di dibattito per essere pronti per la fase finale (il dibattito davanti alla classe).

Obiettivi

- Aumentare la capacità di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto,
- Aumentare la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo



Erasmus+



costruttivo alle attività della comunità.

- Aumentare la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali (Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali).

Competenza chiave

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza

Risorse

- Insegnante referente per l'attività
- Insegnante dell'asse linguistico
- Attrezzatura: carta e penna (per prendere appunti e fissare in concetti).

Durata

- 60 minuti in totale

Fase 4

Istruzioni

Questa fase è per l'intera classe.

Definite quali gruppi sosterranno la mozione “pro” e quali la mozione “contro” durante la sessione di Debate.

L'argomentazione sarà pertanto presentata da due gruppi: un gruppo proporrà argomenti a favore (pro) e un gruppo proporrà argomenti contro (contro).

Chiedete agli studenti di discutere davanti alla classe l'argomentazione assegnata.

Gli studenti di ciascun gruppo a turno, seguendo le regole definite insieme nella fase iniziale, dovranno cercare di convincere l'insegnante e gli altri studenti della bontà dei loro argomenti.

Dopo ogni sessione di debate ci sarà una sessione di debriefing (vedi sotto).

Ci saranno tre sessioni di dibattito in totale.

Obiettivi

- Accrescere la capacità di formulare ed esprimere argomentazioni oralmente in modo convincente e appropriato al contesto.



Erasmus+



- Aumentare le capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.

Competenza chiave

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza

Risorse

- Insegnante referente per l'attività
- Attrezzatura: carta e penna (per prendere appunti e fissare i concetti)

Durata

- 90 minuti in totale

Fase 5

Istruzioni

Si suggerisce di svolgere questa fase dell'attività con l'intera classe.

Chiedete agli studenti di analizzare le singole sessioni di debate, dopo ogni sessione.

Questa attività richiede:

- L'analisi dei comportamenti e delle performance del gruppo
- L'esplicitazione del proprio sentire rispetto a comportamenti e performance del gruppo
- La discussione sui comportamenti e sulle performance

Obiettivi

- Aumentare la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.

Competenza chiave

- Competenza in materia di cittadinanza

Risorse

- Insegnante referente per l'attività
- Attrezzature: lavagna a fogli mobili, lavagna tradizionale



Erasmus+



Durata

- 20 minuti per ciascuna sessione

Esempi di argomentazioni per la sessione di Debate

1. Approccio di tipo culturale al novel food

“L'utilizzo degli insetti in campo alimentare è in grado di abbattere ostacoli culturali e può eliminare il problema della fame nel mondo”.

2. Approccio di tipo economico al novel food

“Quello degli insetti in campo alimentare è un nuovo business in grado di creare economia e posti di lavoro sia nei paesi poveri che in quelli più sviluppati”.

3. Approccio di carattere legale al novel food (sicurezza alimentare)

“Le modalità di allevamento e di produzione degli insetti in campo alimentare sono note e prive di rischi dal punto di vista igienico-sanitario”.

Fonte: proversi

Esempio di pro e contro rispetto all'argomentazione n.1

“L'utilizzo degli insetti in campo alimentare è in grado di abbattere ostacoli culturali e può eliminare il problema della fame nel mondo”

Pro

“Gli insetti hanno sempre fatto parte della cultura alimentare occidentale e sono stati soppiantati solo di recente da altre tradizioni culinarie, sfatando di fatto il mito che il consumo alimentare di essi avvenga solo in casi di povertà e carestia.

In un futuro non troppo lontano è facilmente ipotizzabile che le nostre abitudini alimentari cambieranno in favore di un mondo in cui coloro che mangiano gli insetti saranno più numerosi rispetto ai consumatori di carne.

Uno degli aspetti più importanti è la possibilità di sconfiggere la fame nel mondo. Nel 2030 dovranno essere nutrite più di 9 miliardi di persone, assieme ai miliardi di animali allevati annualmente per l'alimentazione o per fini ricreativi, e la carne non sarà mai sufficiente come alimento. Gli insetti, invece, sono numerosi, si riproducono



Erasmus+



velocemente e sono facilmente allevabili; presentano un alto tasso di crescita e di conversione alimentare.

È sbagliato pensare che di colpo saremo costretti a mettere in tavola piatti di insetti. Piuttosto, bisogna considerare che la rivoluzione può iniziare dai mangimi e dalle farine producibili attraverso l'impiego di insetti.”

Fonte:proverssi.it

Contro

“È importante rispettare i diversi gusti delle popolazioni, consolidati sulla base di calcoli e vantaggi secolari. Ognuno è libero di mangiare ciò che vuole, ma imporre sulle tavole degli europei e degli italiani un cibo non appartenente alla loro cultura è qualcosa che va oltre.

Bisognerebbe piuttosto valorizzare e riconoscere i prodotti alimentari della tipicità e della tradizione europea e, nello specifico, del nostro Paese. Tutto ciò anche per raggiungere l'obiettivo di abbattere il problema della fame nel mondo.

Va inoltre tenuto conto della realtà che emerge dall'analisi effettuata dall'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenza (riportata nel comunicato stampa pubblicato l'8 dicembre 2017 sul sito della Confesercenti Modena): contrari ai Novel Food sono il 54% degli italiani, indifferenti il 24%, mentre ad essere favorevole solo il 16%”.

Fonte: proversi

Debriefing dell'attività suggerita

- Le finalità e le istruzioni dell'attività erano chiare?
- L'esperienza è stata complessivamente positiva? Se sì, spiega il perché. Se no, spiega il perché.
- Che cosa hai imparato da questa esperienza?
- Nell'ambito dell'attività, ti sei comportato come avevi previsto?
- Che cosa è successo di inaspettato per te?
- Quali sono state le tue paure nell'affrontare questa attività?
- Che cosa avresti potuto fare di diverso come singolo?
- Ti sei comportato come parte integrante di un gruppo? Se sì, spiega il perché. Se no, spiega il perché.
- Il gruppo ha funzionato bene? Se sì, spiega il perché. Se no, spiega il perché.
- Che cosa avreste potuto fare di diverso come gruppo?
- Com'è stata la relazione con i tuoi compagni?
- Hai imparato qualcosa in più su di loro?



Erasmus+



- Quali ostacoli avete dovuto superare insieme?
- Come li avete superati?
- L'insegnante potrebbe usare un altro metodo per raggiungere l'obiettivo? Se sì quale suggerisci?

Novel food a tavola

Introduzione all'attività

L'attività propone agli studenti di esplorare il Novel Food da un punto di vista gastronomico. Gli studenti dovranno realizzare un piatto utilizzando i prodotti Novel Food e presentarlo alla classe, motivando le proprie proposte.

I passaggi suggeriti dell'attività sono i seguenti:

1. Dividete la classe in cinque gruppi
2. Chiedete a ciascun gruppo di focalizzare la propria attenzione su una portata specifica. Il primo gruppo si concentrerà sugli antipasti, il secondo gruppo sul primo, il terzo gruppo sul secondo, il quarto sul piatto di contorno e il quinto gruppo sul dessert.
3. Chiedete agli studenti di esplorare la rete per trovare ricette che utilizzino il novel food. Il nostro suggerimento è di iniziare dalle ricette degli chef stellati, ma anche di esplorare le ricette provenienti da diverse parti del mondo.
4. Ogni gruppo deve raccogliere un'illustrazione rappresentativa del piatto, ingredienti e procedimento per l'esecuzione della ricetta.
5. Se il materiale trovato è in inglese, il gruppo dovrà tradurlo.
6. Ogni gruppo presenterà la propria ricetta alla classe
7. Chiedete agli studenti di raccogliere tutto il materiale in un unico file.
8. Il prodotto dell'attività sarà un menù "illustrato e raccontato", dall'antipasto al dolce.



Erasmus+



Risorse

Let's debate!

- [Regolamento \(UE\) 2015/2283](#) del Parlamento europeo e del Consiglio, del 25 novembre 2015, sui nuovi alimenti, che modifica il regolamento (UE) n. 1169/2011 del Parlamento europeo e del Consiglio e che abroga il regolamento (CE) n. 258/97 del Parlamento europeo e del Consiglio e regolamento (CE) n. 1852/2001 della Commissione (Testo rilevante ai fini del SEE).
- Il link al sito internet World School Debate
<https://www.speechanddebate.org/introduction-to-world-schools-debate/>
- Un [documento di presentazione sulla conduzione di una sessione di Debate](#) da parte del Canadian Manitoba Government Education and Training
- Un esempio di [sessione di Debate](#)

Per approfondire il tema:

- The [Food and Agriculture Organization of the United Nations](#) - FAO
- La ricerca della FAO "[Edible insects Future prospects for food and feed security](#)"
- "[Insects as food and feed: what are the risks?](#)" di European Food Safety Authority
- "[Edible insects in China: Utilization and prospects](#)" di Research Institute of Resource Insects, Chinese Academy of Forestry, Kunming, China.
- Un articolo di Alan Louey Yen della Biosciences Research Division, Australia
["Edible insects: Traditional knowledge or western phobia?"](#)
- Una [lezione del Prof. Arnold van Huis](#), coordinatore del progetto "Convergence of Sciences" in Benin, Ghana e Mali e del progetto "Sustainable Production of Insect Proteins" nei Paesi Bassi sull'importanza dell'alimentazione a base di insetti.
- A questo link la sua ricerca "Edible insects contributing to food security?"
<https://agricultureandfoodsecurity.biomedcentral.com/articles/10.1186/s40066-015-0041-5>
- Il video "[What's stopping you eating insects?](#)" dell' Oxford Brookes University
- Il professore associato [Kerry Wilkinson dell'Università di Adelaide](#) spiega la sua ricerca in questo settore.
- Ricerca FAO "[Edible Insects - Future prospects for food and feed security](#)".



Erasmus+



Novel food a tavola

1. Alex Atala, starred chef, on cultural interpretations and eating insects:
https://www.youtube.com/watch?time_continue=50&v=XtgVfgPShhw
2. Il Multimedia center of European Parliament:
https://multimedia.europarl.europa.eu/en/search?q=%22novel%2Bfood%2B%28T%29%22&st=&ut=&EPV_PHOTO=37
3. Workshop on new foods and dishes e Seminario "What will we be eating in 2025?", Roberto Fiore, chef italiano a capo del Nordic Food Lab dell'università di Copenaghen.
https://multimedia.europarl.europa.eu/en/demonstration-of-novel-foods-workshop-on-new-foods_I109273-V_v
https://multimedia.europarl.europa.eu/en/ep-seminar-on-novel-foods-preparation-of-dishes_I109443-V_v
4. Infoclip "[Novel Food - Insects and Algae](#)" di una start-up con sede a Bruxelles che produce grilli per il consumo umano.