

Arkitektur, religion och andlighetstur

Bli förvånad över vad du kommer att se

Bildtexter: Bilden representerar den första moskén som



någonsin har byggts i Sverige. Namnet på det är Nasir Moské, som ligger i Göteborg och när det öppnade 1976 blev det snabbt inte bara ett religiöst centrum utan ett centrum för studier, festivaler och många andra evenemang för samhället.

INNEHÅLL

Allmän presentation 3

Att se det, som det är - Aktivitet 01 5

Verksamhetsöversikt 5

Beskrivande aktivitetsblad 5

Föreställ dig som arkitekt - Aktivitet 02 8

Verksamhetsöversikt 8

Beskrivande aktivitetsblad 8

Vad är en religiös person? - Aktivitet 03 11

Verksamhetsöversikt 11

Beskrivande aktivitetsblad 11

Artiklar 14

Allmän presentation

Svensk arkitektur är enkel, men med historia och betydelse. Det som är intressant med det är att det kommer till enkelhet och visar vad som kan skapas vackert med lite pengar.

Lite information om svensk arkitektur - Medeltiden varade i 500 år i landet och beräknas ha slutat med kröningen av kung Gustav Vasa 1523. I början av medelåldersperioden byggdes vanligtvis byggnader av virke (trä).

Sedan byggdes romanska kloster och kyrkor på 1100-talet av starkare material. Byggnaderna i denna stil har stora tjocka väggar, stora torn och andra särdrag. Även om historien visar att ett antal slott byggdes i denna stil byggdes ännu fler kyrkor i den stilen. Stilen för romansk arkitektur kännetecknas av halvcirkulära valv. Sedan fortsatte den till spetsiga bågar och blev känd som den gotiska stilen. Detta blev snart på mode och tegel användes ofta för att bilda sådana byggnader.

Detta var en period i historien då arkitekter hämtade inspiration från andra länder utomlands medan de fortfarande behöll några inneboende stilar av tidigare svensk arkitektur. Materialen som användes var ofta tegel och trä.

Citatet: "Sverige är ett land som aldrig kommer att skapa arkitektur av någon betydelse. Du har ett samhälle där ingenting kan byggas för att sticker ut ", kommer från Frank Gehry, arkitekten bakom det arkitektoniskt utmanande Guggenheim-museet i Bilbao. Gehry, som har hela världen som sin arbetsplats, vet att en stad radikalt kan förbättra sin attraktionsnivå genom modern arkitektur.

Under det senaste decenniet har Sverige framgångsrikt exporterat sin design och mode. Och när utrikesministeriet använde modern arkitektur för att marknadsföra Sverige i den virtuella online-världen av *"Second Life"* kan det tas som ett tecken på att Sverige tar arkitektur på allvar. Med tanke på det faktum att Sverige låg i historisk front i modern arkitektur är förväntningarna förståeligt höga för alla som vill besöka Stockholm - Skandinavien huvudstad.

Nästan åtta av tio svenskar är antingen "inte religiösa" eller "övertygade ateister", enligt en ny global studie som drog slutsatsen att den nordiska nationen är den minst religiösa i väst.

Eleverna förbättrar sin förståelse av religionens och arkitekturens historia så att de förstår saker och ting.

Sveriges övertygelser kontrasterar dramatiskt med den stora majoriteten av de flesta andra nationaliteter på planeten, med mer än sex av tio personer som undersökts i 65 olika länder som beskriver sig själva som "religiösa".

Det finns mer än 3500 kyrkor i Sverige och Svenska kyrkan (Svenska Kyrkan) säger att den har 6,3 miljoner medlemmar i ett land som bara är blyg för 10 miljoner människor. Före 1996 anmäldes barn vars föräldrar var medlemmar i Svenska kyrkan automatiskt vid födseln. Men enligt SCB är bara fem procent av svenskarna vanliga kyrkliga personer. Ett av tre par som gifter sig i Sverige väljer en civil ceremoni.

Moskéens och synagogans närvaro ökar dock tack vare det växande antalet invandrare som anländer till Sverige från Mellanöstern under de senaste åren, och den kristna religionen spelar fortfarande en kulturell roll i det svenska livet, med traditioner som Lucia (när barn klä sig ut som kvinnlig helgon) förblir populär.

Gunnar Sjöberg sa: "I Sverige jämfört med andra länder är religiös tro mycket personlig, människor pratar inte så mycket om religion i vardagen. Men när vi pratar med människor om huruvida de ber eller inte, säger de ofta 'ja'.

Denna aktivitet förbättrar den allmänna kulturen för studenter från yrkesutbildningsområdet och genom att samla in information utvecklas den för den framtida karriären som de kommer att registrera sig i. Huvudfokuset är på turistsektorn och skulle stödja studenter som bedriver karriär som en reseguide, museumutställare, resebyråer eller rekreationsguide.

Att se det, som det är - Aktivitet 01

Verksamhetsöversikt

Aktiviteten representerar en tid av avkoppling och ansamling av information för studenter. Det sammanfattas genom att titta på två videor om Sveriges religion och arkitektur.

Den svenska religionen är en personlig och unik religion. Nästan åtta av tio svenskar förklarade sig antingen "irreligiösa" eller "ateister" i en global studie som drog slutsatsen att norra landet är den minst religiösa staten i väst. Svenskarnas tro står i stark kontrast till tron från den stora majoriteten av världens medborgare, över sex av tio personer från 65 länder förklarar sig "religiösa". Studien genomfördes av undersökningsföretaget WIN/Gallup International, som intervjuade 63 398 personer.

Rätten till religionsfrihet är grundad i Sveriges konstitution. Detta är en rättighet som iakttas på alla nivåer av nationella insatser i det svenska samhället för att ge svenska medborgare bekväma och rättvisa miljöer för att utöva sina respektive religiösa övertygelser. Den största religionen i Sverige är idag Sveriges kyrka, där 63,2% av befolkningen ansluter sig. Emellertid växer relevansen också i landet.

Arkitektur i Sverige är en enkel men komplex bild. Svenskarna handlar om enkelhet och med lite pengar skapar de det vackra. Nästan överallt kan du se grå cementbyggnader. Det representerar så mycket de behöver och utan avfall.

Aktiviteten har utformats för yrkesutbildningsstudenter inom historiksektorn, religion och konstruktörssektor.

Beskrivande aktivitetsblad

Steg 1

Beskrivning/instruktion

Denna fas är för hela klassen. Studenter kommer att ledas av läraren att titta på två videor om religion och arkitektur i Sverige.

Religionsvideo: "[Vad du behöver veta om religion i Sverige](#)"

Arkitekturvideo: "Svensk arkitektur"

Denna aktivitet kommer att utgöra en bas för eleverna att ha kunskap om och ge dem information som är lämplig att reflektera och bygga vidare på.

Ingångsnivå Basic

Mål

- För att förbättra elevernas kunskap om både arkitektur och religion, i ett snabbt, lättförståeligt format, ger detta en byggsten av information som kan förbättras.

Kärnkompetenser

- Kommunikation på modersmålet.
- Kommunikation på främmande språk.
- Social och medborgerlig kompetens.
- Kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer

Artiklar

Lärare på den språkliga axeln; lärare i den historiska axeln och religionslärare.

Utrustning: Internetanslutning, projektor och bärbar dator.

Varaktighet 1 timme

Steg 2

Beskrivning/instruktion

Låt eleverna reflektera med partner om de videor som de just har avslutat titta på. Efter 15 minuter, be eleverna byta partner.

Studenterna kommer att använda den här tiden för att reflektera med varandra, utvidga och reflektera över vad de just har lärt sig om svenska byggnader och religion, de kan diskutera hur det är annorlunda eller liknar deras egna.

Ingångsnivå Basic

Mål

- Utveckla interaktiva och gruppfärdigheter.
- För att förbättra elevernas förmåga att kritiskt tänka och reflektera över visat material med flera källor.

Kärnkompetenser

- Kommunikation på främmande språk.
- Social och medborgerlig kompetens.
- Kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer

Artiklar

Lärare i den historiska och religiösa axeln.

Varaktighet 1 timme

Anteckningar:

Diskussion och frågor

1. Tyckte du om att titta på filmerna?
2. Vad du gillade mest om videor du tittade på?
3. Tror du att informationen från videon kommer att vara viktig för dig i din framtida karriär?
4. Hur kände du att du pratade med andra studenter?

Föreställ dig som arkitekt - Aktivitet 02

Verksamhetsöversikt

Den här aktiviteten är en dynamisk del där eleverna får säga om de har en favoritarkitekt eller en favoritbyggnad, och sedan måste de utforma vad de vill existera, liksom byggnad och arkitektur. Det kommer att stimulera deras kreativitet och få dem att skapa något unikt och personligt.

"Vi tar hand om varandra." Detta är ett av de viktiga citat som Svenska stiftelsen för industriell design arbetar med, som syntetiserar den humanistiska filosofin som har präglat svensk design sedan sekelskiftet.

Denna aktivitet är utformad för studenter från yrkesutbildningssektorn från konst- och historiaområdet.

Beskrivande aktivitetsblad

Steg 1

Beskrivning/instruktion

Den här första aktivitetsfasen samlar eleverna för att utforska på internet vad de har att välja. Genom denna aktivitet får läraren lära känna mer av varje elev genom att känna till sina preferenser.

Denna fas är för hela klassen. Varje student kommer att lämnas och vägledas att välja en föreläsning arkitekt eller byggnad. De bör tillåtas använda bärbara datorer och surfa på internet så att sökningen blir enklare.

Ingångsnivå mellanliggande

Mål

- Förbättra elevernas förmåga att arbeta på datorer.
- Personlig utveckling av studenter.
- Klassificering av varje elev i en viss kategori genom att analysera deras preferenser.
- Förbättra deras arkitekturkunskap genom att surfa på internet.

Kärnkompetenser

- Kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer
- Digital kompetens.

Artiklar

Denna fas av aktiviteten bör göras med stöd av en lärare om eleverna behöver hjälp med att hitta en favoritarkitekt eller byggnad.

Utrustning: Internetanslutning, bärbara datorer.

Varaktighet 1 timme

Steg 2

Beskrivning/instruktion

Denna aktivitetsfas krävde alla studenter. Denna sista fas av aktiviteten genomförs i klassrummet, och varje elev kommer att ha ett papper och en penna för att skapa sin egen design. Studenter måste vara lugna och fokuserade.

Studenter kommer att behöva rita en typ av arkitektur som vill existera och ses av världen. För att skapa designen kan de inspireras och tänka på favoritarkitekter eller favoritkulturbyggnader.

Ingångsnivå mellanliggande

Mål

- Denna aktivitet beskriver och hjälper till att utveckla och skapa personlighet hos varje elev. Genom att göra denna aktivitet, känner de varandra mer och förstår vad de vill göra i sin yrkeskarriär.
- Utveckla funktioner i ritning.
- Bygga självutvärderings- och självutbildningsförmågor.
- Öka medvetenheten om befintliga kulturbyggnader.

Kärnkompetenser

- Kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer

Artiklar

Denna fas av aktiviteten bör göras med stöd av en handledare och konstlärare.

Varaktighet 1 timme

Vad är en religiös person? - Aktivitet 03

Verksamhetsöversikt

Aktiviteten är en muntlig övning där varje student är öppen för att diskutera vad han eller hon vet om religion och om han/hon betraktar sig själv som en religiös eller spirituellt person. Eftersom detta är ett känsligt ämne för vissa elever reflekteras i förväg om de metoder du vill använda.

Efter den första fasen av aktiviteten har eleverna en annan del av övningen som de kommer att behöva göra, vilket är att göra en pappersanteckning till sin bästa vän där de erbjuder bra och positiva ord. Genom att göra denna övning kommer eleverna att bilda kapacitet för självkännet och självvärdering.

Aktiviteten aktiverar den känslomässiga delen av eleven och förvärvar självkunskap genom vilken eleven korrekt kan kommunicera och tolka vad han eller hon känner och talar.

Sverige uppskattades mellan 900 och 1000 av missionärer från Tyskland och England. Det längsta uppdraget leddes av Saint Anshariu (Ansgar/Oscar), en fransk benediktin munk. Kristendomen gick in i provinsen Västergötland, där kung Olof av Sverige döptes 1008. Den första infödda svenska biskopen var Turgot de Skara, som dog omkring 1030.

Aktiviteten hjälper elever inom området konst och historia och ger dem hjälp och modellerar dem inom deras yrkesutbildning.

Beskrivande aktivitetsblad

Steg 1

Beskrivning/instruktion

Studenter vägleds och uppmuntras att kommunicera om religionens ämne.

De bör uppmuntras att tala personligen oavsett om de är religiösa eller inte. Samtidigt måste de säga vad de vet om religion och vad detta begrepp betyder för dem.

Aktiviteten representerar gratis kommunikation där eleverna pratar öppet om ämnet religion.

Grundnivå för inträde

Mål

- Att öka kunskapen om ämnet från att höra andra studenter prata om det.
- Utveckla deras tålamod och kommunikationsförmåga.

Kärnkompetenser

- Kommunikation på modersmålet.
- Matematiskt kunnande och grundläggande vetenskaplig och teknisk kompetens.
- Social och medborgerlig kompetens.
- Kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer

Artiklar

Denna aktivitetsfas görs med elever och en lärare.

Stort utrymme, bekväm miljö.

Varaktighet 30 minuter

Steg 2

Beskrivning/instruktion

Instruktionerna för 'Religiös trivial strävan som listas i länken:
<http://educationaltoolsportal.eu/sv/tools/religion-trivial-pursuit>

Som lärare, läs instruktionerna och värd aktiviteten för eleverna i klassen. Brädspelen är ett lämpligt sätt att ge tydlighet om religion på ett icke-formellt, underhållande sätt

Ingångsnivå Basic

Mål

- Att dela och diskutera olika aspekter av olika religioner
- Upptäck olika religioner
- Få kunskap om de sex religionerna som presenteras i spelet

- Utveckla en förståelse för religionernas likheter

Kärnkompetenser

- Kommunikation på modersmålet.
- Matematiskt kunnande och grundläggande vetenskaplig och teknisk kompetens.
- Social och medborgerlig kompetens.
- Kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer

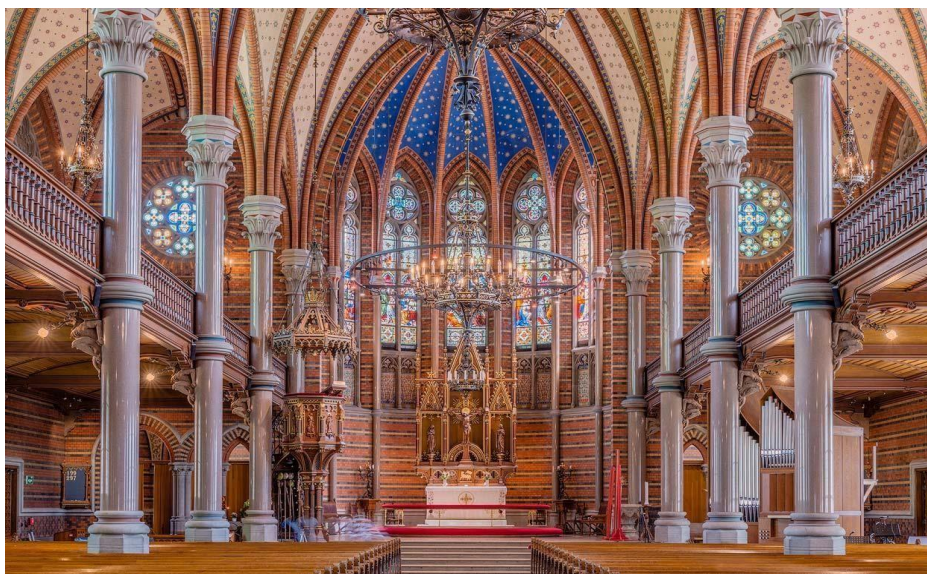
Artiklar

Tärningar, färgade markörer och ett papper för varje grupp som ska användas som pass.

Varaktighet 1 timme och 30 minuter

Notering

http://educationaltoolsportal.eu/en/system/files/documents-handouts/1_Religious%20trivial%20pursuit.doc



Bildtext: Bilden representerar Helgo skapade kyrka. Han var en av de största kyrkans arkitekter från Sverige.

Allhelgonkyrkan- All Saints Church, Lund, Sverige: Kyrksal, läktare, altare; arkitekt: Helgo Zettervall, Nave, balkonger, altare.

Artiklar

Allmän presentation

I länken nedan hittar du information om svensk arkitektur:

1. <https://www.sweden.org.za/swedish-architecture.html>

I den här länken hittar du en artikel om svensk arkitektur:

2. <https://www.thelocal.se/20071029/8939>

En annan artikel om religion i Sverige:

3. <https://www.thelocal.se/20150413/swedes-least-religious-in-western-world>

Aktivitet 01: Att se det som det är

Följande länkar talar om religion i Sverige:

4. <https://ro.ripleybelieves.com/major-religions-in-sweden-4786>

