

Choklad är inte bara söt

Glädje och smärta av kakaoböner



Bildtexter: rubrikbild från den sjunde upplagan av chokladmästarna i världen. Den sjunde upplagan fokuserade på chokladgastronomins framtid. Mer specifikt hur framtidens städer kommer att påverka vårt sätt att leva, konsumera, göra val ... och njuta av choklad.

Contents

Allmän presentation	3
Den mörka sidan av choklad	3
Verksamhetsöversikt	3
Beskrivande aktivitetsblad	4
Steg 1	4
Steg 2	5
Steg 3	7
Formeln 1 för chokladdalang	7
Verksamhetsöversikt	7
Finns det en obalans mellan könen vad gäller gästfrihet?.....	8
Verksamhetsöversikt	8
Exempel	9
Artiklar	10
Den mörka sidan av choklad	10
Formeln 1 för chokladdalang	11
Har gästfrihet en jämviktsbalanserad bemanning?.....	11

Allmän presentation

Övningen fokuserar på en produkt - choklad - som är en del av kulturlandskapet i olika länder, både i Europa och i världen och tittar på det ur två olika synvinklar. Choklad är en produkt som är älskad av många och kan förvandla sig till en form av konstuttryck, men den påminner också om ett blodigt ögonblick av mänsklig historia som verkar komma tillbaka i den massiva samtida produktionen, som den utsätts av en handfull organisationer och journalister som under de senaste åren fördömde den utbredda användningen av barnarbete, särskilt i västra Afrika.

Övningen presenterar i detalj en aktivitet och utformar ytterligare två som lärare och utbildare kommer att kunna slutföra efter modellen.

Den mörka sidan av choklad

Verksamhetsöversikt

Aktiviteten föreslår, som utgångspunkt, en video från TED Education-serien som kort beskriver chokladens historia i dess olika aspekter; att följa den föreslår visionen om en videodokumentär från Miki Mistrati 2009 där journalisten, genom en resa i Västafrika, fördömer utnyttjandet av barnarbete i chokladplantager kopplade till de stora europeiska tillverkningsföretagen.

Videon föreslår en serie potentiella reflektioner över förhållandena mellan ekonomi och samhälle och mellan levnads- och arbetsvillkor i de olika områdena i världen: från och med denna referensram föreslår aktiviteten en fördjupning av arbetsrätten i Europa och insikten, som en slutprodukt, en kort marknadsföringsvideo om arbetarnas rättigheter som ska delas via skolans institutionella kommunikationskanaler.

Aktiviteten har utformats för kurser som inkluderar studier av ekonomisk-kommersiell karaktär och är exempelvis tillämpliga på HORECA, turism, teknisk-kommersiell sektor.

Svårighetsnivå

Övningen har som helhet en medelhög svårighetsgrad eftersom den förutsätter en mellanliggande inträdesnivå för de färdigheter och kunskaper som den fungerar på:

- Flerspråkig kompetens
- Medborgarkompetens
- Läs- och skrivkunnighet
- Kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer
- Digital kompetens
- Entreprenörskapskompetens

Slutprodukt

Kampanjvideo om arbetarnas rättigheter.

Specifik kunskap

- Chokladens historia, tidigare och samtida
- Europeiska kommissionens sysselsättning, sociala frågor och integrationspolitik
- Arbetsrättens politik i Europa.

Beskrivande aktivitetsblad

Steg 1

Beskrivning/instruktion

Denna fas är för hela klassen.

För att presentera aktiviteten ska du presentera för dina elever videon "Chokladens historia" av TED-Ed, som berättar chokladhistorien och förutser, om än ytligt, temat för utnyttjande av arbete i chokladplantager. Presentera sedan videoreportage The [Dark Side of Chocolate](#). Videon är ett internationellt blockbuster filmad av Miki Mistrati 2009 och berättar historien om utnyttjandet av barnarbete i den internationella chokladindustrin. Videon är på engelska och undertexter finns tillgängliga. Dokumentärens vision kräver reflektion över aktuella sociala, ekonomiska, juridiska och politiska modeller samt global utveckling och begreppet hållbarhet.

När du har sett de två videorna ber du dina elever att svara på följande frågor. Frågorna representerar ett exempel och kan kompletteras eller modifieras efter klassens behov.

- I sin dokumentär fördömer Miki Mistrati exploateringen av barnarbete. I vilka områden i världen?
- Vad är enligt dokumentären de stora chokladmultinationella företagens position?
- Vilka är, enligt din åsikt, de barn- och barns arbete på kort, medellång och lång sikt?
- Vilka är de möjliga lösningarna på detta?

Efter att ha besvarat frågorna ber du dina elever göra en kort skriftlig rapport som samlar in sina intryck.

Mål

- Öka elevernas förmåga att förstå talade meddelanden på engelska (Flerspråkig kompetens)
- Öka elevernas förmåga att kritiskt tänka (läskunnighet)
- Öka elevernas förmåga att skilja och använda olika typer av källor, att söka efter, samla in och bearbeta information, använda hjälpmedel och att formulera och uttrycka sina muntliga argument på ett övertygande sätt som är lämpligt för sammanhanget. Läs- och skrivkunnighet
- Öka elevernas förståelse för olika sätt att kommunicera idéer mellan skapare, deltagare och publik inom digitala texter (kulturell medvetenhet och uttryckskompetens)
- Öka elevernas kunskap om grundläggande begrepp och fenomen relaterade till individer, grupper, arbetsorganisationer, samhälle, ekonomi och kultur (medborgarskapskompetens)

Kärnkompetenser

Flerspråkig kompetens

Medborgarkompetens

Läs- och skrivkunnighet

Kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer

Artiklar

Kontaktperson för lärare för aktiviteten

Den grupp lärare som vi föreslår består också av: lärare på den språkliga axeln; lärare i den historiska och sociala axeln; expert på arbetsrätt.

Utrustning: Internetanslutning, bärbar dator, videoprojektor.

Varaktighet

30 minuter - titta på TED pedagogisk video

90 minuter - dokumentär visning.

30 minuter - utarbetande av dokumentet.

Steg 2

Instruktioner

Presentera dina elever med Europeiska kommissionens ram för sysselsättning, sociala frågor och integration - sysselsättning, sociala frågor och integration - för att hjälpa dem att förstå vad grunden för europeiska arbetstagares rättigheter är och hur det europeiska sammanhanget skiljer sig från det i andra länder i världen, särskilt de länder som berättas i Miki Mistratis dokumentär.

Därefter delar du klassen i små grupper och ber dina elever att utforska kommissionens webbsida oberoende och välja tre specifika element i ämnet, genom att välja och samla in de uppgifter de anser vara mest relevanta.

Sidan beskriver ramen för EU: s arbetstagares rättigheter genom att lista de grundläggande rättigheterna på följande ämnen: hälsa och säkerhet på jobbet; lika möjligheter; skydd mot diskriminering; och arbetsrätt.

Vid den här punkten guidar du dina elever att designa och skapa en kort video som aktivitetens slutprodukt.

Som exempel föreslår vi att du tittar på följande kampanjvideo: [European Pillar of Social Rights: Fair arbetsvillkor](#). Videon fokuserar på tre huvudpunkter: rättvis lön, säker arbetsplats och balans mellan arbetsliv och liv.

För grundläggande tips om hur du gör en video föreslår vi följande wikiHow - [wikiHow - Skapa en video](#)

Mål

- Denna kompetens omfattar också förmågan att särskilja och använda texter av olika slag, att söka, samla in och bearbeta information, att använda hjälpmedel och att formulera och uttrycka sina argument i tal och skrift på ett sätt som är övertygande och lämpligt för sammanhanget. Läs- och skrivkunnighet
- Öka elevernas förmåga att kritiskt tänka (läs-och-skrivkunnighet)
- Öka elevernas förmåga att använda digital teknik för att stödja deras aktiva medborgarskap och social inkludering, samarbete med andra och kreativitet mot sociala mål (Digital kompetens)
- Öka elevernas förmåga att skapa digitalt innehåll ((Digital kompetens)
- Öka elevernas kunskap om grundläggande begrepp och fenomen relaterade till individer, grupper, arbetsorganisationer, samhälle, ekonomi och kultur (medborgarskap)
- Öka elevernas förståelse för hur digital teknik kan stödja kommunikation, kreativitet och innovation och vara medveten om deras möjligheter, begränsningar, effekter och risker (Digital kompetens).

Kärnkompetenser

Läs- och skrivkunnighet

Medborgarskapskompetens

Digital kompetens

Artiklar

Kontaktperson för lärare för aktiviteten

Den grupp lärare som vi föreslår består också av: lärare på den språkliga axeln; IKT-expert; expert på arbetsrätten.

Utrustning: Internetanslutning, bärbara datorer, videoprojektor. papper, penna och penna.

Varaktighet

- 60 minuter - presentation av Europeiska kommissionens ram för sysselsättning, sociala frågor och integration
- 60 minuter - autonom navigering av Europeiska kommissionens webbplats
- 120 minuter - design och produktion av videon

Steg 3

Beskrivning

Be dina elever att kontakta kontaktpersonen för hanteringen av skolwebbplatsen i syfte att få publiceringen av de videor som gjorts. Bjud in dina elever att skriva ett kort dokument som presenterar sitt arbete för webbadministratören och betonar dess relevans för andra studenter.

Dokumentet ska framställas i digitalt format (med t.ex. Google Drive-verktyg).

Mål

- Öka elevernas förmåga att effektivt kommunicera och förhandla med andra och hantera osäkerhet, tvetydighet och risker som en del av att fatta välgrundade beslut är viktigt (Entreprenörskapskompetens).
- Öka elevernas kunskap om att det finns olika sammanhang och möjligheter att göra idéer till handling i personlig, social och professionell verksamhet och en förståelse för hur dessa uppstår (Entreprenörskapskompetens) ..

Kärnkompetenser

Entreprenörskapskompetens

Artiklar

Denna fas av aktiviteten bör göras under övervakning av aktivitetsreferensläraren.

Utrustning: Internetanslutning, bärbar dator.

Varaktighet Den begärda tiden kan inte förutses eftersom den beror på externa element.

Formeln 1 för choklادتalang

Verksamhetsöversikt

Aktiviteten har som utgångspunkt och inspiration World Chocolate Masters: en tävling som ägnas åt den individuella kreativiteten hos master chocolatiers: en extraordinär plattform för framtida kockar från hela världen att dela sina talanger.

Aktiviteten föreslår för eleverna att upptäcka tävlingens sammanhang och en reflektion över den roll som nyckelfärdigheter kan spela i detta sammanhang. Aktiviteten är utformad för studenter inom HORECA-sektorn.

1. Presentera dina elever i sammanhanget med worldchocolatemasters.
2. Navigera tillsammans med dem på tävlingens officiella webbplats
3. Sök på youtube, videointervjuer med deltagare (på webbplatsen hittar du länken till YouTube-kanalen); välj några och presentera dem för dina elever.
4. Be dina elever att svara på följande frågor:
 - Vilka är målen för tävlingen?
 - Vad är dess historia?
 - Vem kan delta?
 - Vilka är de förutsättningar som ska väljas?
 - Hur viktigt är det enligt dig att ha goda nyckelkompetenser för att lyckas med en sådan tävling?

Diskutera svaren i klassen.

Finns det en obalans mellan könen vad gäller gästfrihet?

Verksamhetsöversikt

Genom att föreslå en reflektion över arbetets tema föreslår aktiviteten analys av ett till synes anomalt fenomen: den minskade kvinnliga närvaron i kök på fantastiska restauranger. Det kan tyckas konstigt att kvinnan, som alltid har varit vårdare för kulturen och familjens gastronomiska tradition i Europa, är utesluten eller nästan från kök av de största kockarna. Genom läsning och analys av några intervjuer ber aktiviteten eleverna en reflektion över den kulturella och sociala dynamiken som bestämmer detta fenomen och som en slutprodukt frågar sammansättningen av en journalistisk artikel om ämnet, i syfte att beskriva referensram, dokumentera de förändringar som äger rum och föreställ dig framtidsutsikter.

Aktiviteten är lämplig för både studenter inom HORECA-sektorn och inom turistsektorn.

De föreslagna stegen i aktiviteten är följande:

1. Stödja dina elever i att läsa och förstå följande artiklar:

- a. The Guardian: "Varför finns det så få kvinnliga kockar?"
 - b. BBC-nyheter: "Varför domineras våra professionella kök fortfarande manligt?"
 - c. The Herald: "Varför de flesta bästa kockarna är män"
 - d. ZAGAT: "Varför finns det inga kvinnliga sushikockar?"
2. Be dina elever att identifiera nyckelbegreppen i de enskilda artiklarna.
 3. På grundval av de identifierade begreppen, be dina elever att skriva en kort artikel i journaliststil om detta ämne.
 4. Stöd dina elever i att identifiera möjliga kanaler för publicering av deras arbete (skolwebbplats eller sociala medier, lokala tidningar etc.).

Exempel



Bildtexter: Bilderna är skärmbilder från videon **European Pillar of Social Rights: Fair arbetsvillkor**.

Artiklar

Den mörka sidan av choklad

1. TED-prat om choklad <https://ed.ted.com/lessons/the-history-of-chocol-deanna-pucciarelli> Videon berättar historien om choklad med en kort video, [frågor och några ytterligare resurser](#).
2. The Dark Side of Chocolate (2009) Den föreslagna videon är en dokumentär av Miki Mistrati om handel med barn och utnyttjande av barnarbete i den internationella chokladindustrin.
3. För att lära dig mer om ämnet kan du utforska Harkin-Engel-protokollet: Protokoll för odling och bearbetning av kakaoböner och deras derivatprodukter på ett sätt som överensstämmer med ILO (International Labour Organization) konvention 182 om förbud och omedelbar åtgärd för eliminering av barnarbete och vuxentvångsarbete på kakaobruk i Västafrika.
4. För att lära dig mer om ämnet kan du läsa följande rapport: "Spelregler - En introduktion till det standardrelaterade arbetet för International Labour Organization 2019 ILO" https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_norm/---normes/documents/publication/wcms_672549.pdf
5. Hyperlänken tar dig till Europeiska kommissionens sida om sysselsättning, sociala frågor och integration
6. Länken tar dig till följande video: European Pillar of Social Rights: Fair arbetsvillkor. Den föreslagna videon är en kampanjvideo publicerad av Europeiska kommissionen som kort föreslår några grundläggande begrepp: rättvis lön, säker arbetsplats och balans mellan arbetsliv och liv.
7. För att lära dig om de grundläggande stegen för att skapa en video kan du följa den här länken [wikiHow - Skapa en video](#).
8. För att lära dig om de grundläggande stegen för att skapa en video kan du följa följande länk [wikiHow - Skapa en video](#).

Formeln 1 för choklادتalang

1. World Chocolate Masters: en tävling tillägnad chokladiers individuella kreativitet: en fantastisk plattform för kommande kockar från hela världen att dela sina talanger med världen.

<https://www.worldchocolatemasters.com/>

Har gästfrihet en jämviktsbalanserad bemanning?

Följande hyperlänkar tar dig till en serie tidningsartiklar genom vilka du kan presentera aktivitetens ämne för dina elever. Artiklarna är skrivna på engelska, men de kan ersättas med liknande texter på skolspråket.

- a. The Guardian: "Varför finns det så få kvinnliga kockar?"
- b. BBC-nyheter: "Varför dominerar våra professionella kök fortfarande manligt?"
- c. The Herald: "Varför de flesta bästa kockarna är män"
- d. ZAGAT: "Varför finns det inga kvinnliga sushikockar?"